**МЕТОДИЧЕСИКЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

***по подготовке исследовательской работы***

Исследовательская работа предполагает выбор проблемы, ее теоретическое изучение, опытно-экспериментальную деятельность, обоснование научно-методических выводов и рекомендаций.

В университете ее организуют кафедры по специальным программам учебно-научной исследовательской работы студентов. Преподаватели или принимают предложения студентов, или предлагают темы, входящие в общую проблему научной работы лаборатории, кафедры. Последний вариант отличается большей возможностью базового, организационного и материального (приборы, оборудование) обеспечения. Материалы исследований вводятся преподавателями в лекции, семинары, практикумы, включаются в программы спецкурсов, экспериментов и др.

Подготовка к исследовательской работе интенсифицируется на старших курсах, когда студенты выбирают специализацию, тему курсовых и дипломной работы и начинают сбор материала к исследованию. Совместно с руководителем составляются общая программа деятельности, план-проспект дипломной работы, ведется подбор литературы. Программа рассчитана на три года. Сначала студент изучает литературу и делает историко-теоретический обзор, выделяя тенденции развития изучаемого объекта, описывает состояние изученности избранной проблемы. Далее конкретизируется план опытно-экспериментальной работы, создается теоретическая модель исследуемого процесса, определяются критерии и показатели его эффективности на основе сравнения первоначального и последующих срезов и комплексного анализа достигнутых результатов. В ходе всех видов учебной практики ознакомительной, производственной и преддипломной - происходит сбор исследовательского материала путем разных видов наблюдения за объектом, опросов, обобщений.

В любом случае составляется программа собственно опытно-экспериментальной работы, включающей констатирующий, формирующий и корректирующий этапы, по каждому из которых определяются его цель, задачи, содержание, методы, база.

На первом этапе ведется включенное наблюдение за экспериментальной и контрольной группами; проводятся начальные срезы уровня развития, например, тех качеств, которые необходимо сформировать; разрабатываются методики исследования.

На следующем этапе идет поиск путей совершенствования изучаемого процесса: его содержания, форм и методов организации, познавательной деятельности учащихся. Студент-исследователь прежде всего знакомится с программно-методическими материалами - Законом об образовании (1994); Государственными стандартами по общеобразовательной школе; учебниками и учебными пособиями по предмету. Совместно с учителем-экспериментатором проводится апробация рабочих материалов - программ сквозных кур-сов по предметам, пособий, хрестоматий, конспектов уроков, материалов для учащихся, дневников наблюдений и др. В условиях активной практики (8 недель) студент-исследователь может не только посетить занятия товарищей, но и опробовать свои идеи, применяя комплексные методики и технологии, отрабатывая коллективные и индивидуальные формы работы.

Корректирующий этап эксперимента позволяет проверить по выделенным критериям и показателям результаты сделанного, внести уточнения в предлагаемые рекомендации, сделать общие выводы.

Студентам необходима разноплановая педагогическая поддержка в поиске и овладении ими приемами и способами эффективной самостоятельной учебной работы.

Самостоятельная учебно-познавательная деятельность включает смысловой, целевой и исполнительский компоненты. Овладевая все более сложными интеллектуальными действиями, студент приходит к активной смысловой ориентировке, позволяющей ему отрабатывать собственные подходы к решению проблемы самообразования. Целевой и исполнительский компоненты включают в себя постановку цели, определение задач, планирование действий, выбора способов и средств их выполнения, самоанализ и самоконтроль результатов, коррекцию перспектив дальнейшей деятельности.

Условно выделяются две функции анализа педагогом организации деятельности по самообразованию студентов:

* позитивно-творческая - соответствие собственных действий преподавателя требованиям современной вузовской педагогики, прежде всего умение выделить разные теоретические концепции и тенденции массового опыта;
* практически-действенная - критическое осознание причин своих трудностей и неудач, приведение своих педагогических приемов в соответствие с конкретными условиями работы - с данной группой студентов в зависимости от ее специфики.

Подобный самоанализ стимулирует умение сочетать теоретические знания с обращением к практическим ситуациям, введение задач, приближенных к актуальным проблемам современности, использование контекстного подхода к обучению, ориентирующего студента на решение профессиональных задач.

Правильно, когда при подготовке контрольных и курсовых работ, творческих рефератов в комплексные задания включаются преподаватели родственных дисциплин: использование межпредметных связей позволяет студентам полнее раскрыть свое видение проблемы. Значимы консультации, групповые и индивидуальные: они приобщают к самим знаниям. В любом случае важна помощь студенту в определении возможностей его самосовершенствования, правильном и своевременном осознании своей индивидуальности - способностей и склонностей, характера ценностных ориентации, потребностей и мотивов, интересов, темпов обучаемости и уровня интеллектуального развития, особенностей эмоциональной и волевой сферы.

***Поиск и изучение литературы***

*Поиск литературы.* Работу по выбранной теме, как правило, следует начинать с подбора и первичного ознакомления с необходимой литературой по проблеме исследования: учебников, учебных пособий, монографий, периодической литературы и т.п.

Приступая к поиску литературы необходимо определить:

1. Тему и круг вопросов, входящих в нее.
2. Хронологические и языковые рамки поисков.
3. Наличие библиографических списков и указателей по теме.

При подготовке выпускной квалификационной работы необходимо использовать различные источники информации. Это могут быть энциклопедии, словари, справочники. Справочные издания дают возможность быстро получить общее представление о предмете и начальные сведения об имеющейся по этому поводу литературе. В энциклопедиях публикуются статьи-справки, статьи-образцы, статьи-толкования. Часто тематические статьи содержат списки литературы, которые затем можно использовать при составлении общего библиографического списка работы. Следует отметить, что эти списки можно проверить по алфавитному каталогу библиотеки и установить наличие данного источника в фонде библиотеки.

К справочно-информационным изданиям относится универсальная энциклопедия, которая представляет собой однотомное или многотомное издание, содержащее сведения по всем отраслям знаний:

* «Большая советская энциклопедия»;
* «Советский энциклопедический словарь»;
* «Новая Российская энциклопедия» (в 12 томах);
* «Энциклопедический словарь Ф.А.Брокгауза и И.А.Эфрона» (1890 – 1907).

Отраслевая энциклопедия – справочное издание, дающее свод знаний («Новая философская энциклопедия» в 4 томах, «Советская историческая энциклопедия» в 16 томах, «Педагогическая энциклопедия» в 4 томах и др.).

Энциклопедический словарь – словарь со статьями, дающими в совокупности систематизированный свод знаний о мире и человеке в целом (универсальный) или о какой-либо области (отраслевой). Например, «Литературный энциклопедический словарь», «Математический энциклопедический словарь», «Педагогический энциклопедический словарь».

Следующий источник поиска информации – каталоги и картотеки библиотеки. Система каталогов – совокупность дополняющих друг друга взаимосвязанных библиотечных каталогов, раскрывающих состав и содержание фондов библиотеки в разных аспектах. По способу группировки библиографических записей выделяются алфавитные и систематические каталоги. В алфавитном каталоге все карточки на книжный фонд расставлены в порядке фамилий авторов либо названий книг; алфавитный каталог раскрывает фонд библиотеки по авторскому признаку и отвечает на вопрос, какие книги того или иного автора имеются в библиотеке.

В систематическом каталоге карточки на книжный фонд распложены по отраслям знаний в соответствии с определенной системой библиотечно-библиографической классификации (ББК). Систематический каталог раскрывает фонд библиотеки по содержанию и отвечает на вопрос, какие книги есть в библиотеке по той или иной отрасли знания, по тому или иному вопросу.

Систематическая картотека журнальных и газетных статей базируется на аналитической росписи периодических и продолжающихся изданий, сборников, разделов монографий, руководств, пособий. По тематике отражаемых материалов она является универсальной, однако, ее границы избираются с учетом систематического изучения потребностей читателей. Структура картотеки аналогична структуре систематического каталога. Внутри отделов принята расстановка карточек по мер поступления периодических изданий.

 Согласно ББК выделяются следующие разделы в систематическом каталоге:

1. Общенаучное и междисциплинарное знание.
2. Естественные науки:

20 - естественные науки в целом;

22 - физико-математические науки;

24 - химические науки;

26 - науки о Земле (геодезические, геофизические, геологические и географические науки);

28 - биологические науки.

1. Техника. Технические науки.
2. Сельское и лесное хозяйство. Сельскохозяйственные и лесохозяйственные науки.
3. Здравоохранение. Медицинские науки.

6/8. Общественные и гуманитарные науки:

60 - общественные науки в целом;

63 - история, исторические науки;

65 - экономика, экономические науки;

66 - политика, политические науки;

67 - право, юридические науки;

68 - военное дело, военная наука;

70/79 - культура, наука, просвещение;

71 - культура, культурология;

72 - наука, науковедение;

74 - образование, педагогическая наука;

75 - физическая культура и спорт;

80/84 - филологические науки, художественная литература;

80 - филологические науки в целом;

81 - языкознание;

82 - фольклор, фольклористика;

83 - литературоведение;

84 - художественная литература (произведения);

85 - искусство, искусствознание;

86 - религия, мистика, свободомыслие;

87 - философские науки;

87.2 - метафизика, гносеология;

87.3 - история философии;

87.4 - логика;

87.6 - социальная философия;

87.7 - этика;

87.8 - эстетика;

88 - психология.

9. Литература универсального содержания.

Учебная библиотека АмГПГУ с 1998 года также ведет электронный каталог на базе библиотечной программы «Марк 2, который также возможно использовать в процессе подготовки ВКР.

Ценным справочно-библиографическим пособием являются также картотеки библиотеки. Система картотек аналитически раскрывает содержание газет, журналов, продолжающихся изданий и сборников по всем отраслям знания, по определенным темам и вопросам, о крае и т.д.

Центральное место среди картотек занимает систематическая картотека статей. Она содержит сведения о статьях из периодических, продолжающихся изданий, сборников. Картотека универсальна по содержанию, отражает информацию по всем отраслям знаний. Принцип организации картотеки тот же, что и систематического каталога. К систематическому каталогу имеется алфавитно-предметный указатель или «ключ» для облегчения поиска необходимой литературы, представляющий собой алфавитный перечень различных явлений, понятий, вопросов, научных терминов, литература о которых отражена в систематическом каталоге. Алфавитно-предметный указатель имеет форму картотеки, в которой каждое наименование записано на отдельной карточке. После наименования предмета справа от него на карточке проставлены шифры тех отделов каталога, в которых имеется литература о данном предмете. Например: Биогеография 28.08; Геометрическая оптика 22.34; Диалектология 81.

Если литературы недостаточно, необходимо вести поиск в информационно-библиографических изданиях Книжной палаты, НИИВО (Министерство образования и науки РФ), отраслевых указателях новой литературы по специальным и гуманитарным наукам ИНИОН, прикнижной библиографии.

*Работа с источниками.*

Одной из особенностей чтения специальной литературы является то, что оно протекает в определенной последовательности: сначала предварительное ознакомление с книгой и только после этого ее тщательная проработка.

Предварительное ознакомление с книгой. Ценность каждого научного произведения колеблется в весьма широких пределах. Далеко не каждую книгу следует читать полностью, в ряде случаев могут быть нужны лишь отдельные ее части. Поэтому для экономии времени и с тем, чтобы определить цели и подходы к чтению книги, рекомендуется начинать с предварительного ознакомления с ней в целях общего представления о произведении и его структуре, организации справочно-библиографического аппарата. При этом необходимо принять во внимание все те элементы книги, которые дают возможность оценить ее должным образом. Делать это правильнее всего в следующей последовательности: заглавие, автор, издательство (или учреждение, выпустившее книгу), время издания, аннотация, оглавление, авторское или издательское предисловие, справочно-библиографический аппарат (указатели, приложения, перечень сокращений и т.п.).

Чтение книги. Существуют два подхода к чтению научно-литературного произведения: беглый просмотр его содержания и тщательная проработка произведения в целом или отдёльных его частей. Беглый просмотр содержания книги необходим в тех случаях, когда предварительное ознакомление с ней не дает возможности определить, насколько она представляет интерес, и для того, чтобы быть в курсе имеющейся литературы по определенному вопросу. Беглый просмотр книги - «поисковое чтение».

Тщательная проработка текста («сплошное чтение») - это усвоение его в такой степени, в какой необходимо по характеру выполняемой работы.

*Записи при чтении.* Чтение научной и специальной литературы, как правило, должно сопровождаться ведением записей, что способствует лучшему усвоению прочитанного, дает возможность сохранить нужные материалы в удобном для использования виде, помогает закрепить их в памяти, позволяет сократить время на поиск при повторном обращении к данному источнику.

В пределах целей, преследуемых при чтении той или иной книги, записи должны быть предельно полными. Это, как правило, занимает гораздо меньше времени, чем повторное обращение к книге. Необходимо по возможности предвидеть и будущую потребность в материале, имеющемся в книге, и в пределах разумного взять из нее все, что только возможно, или уж во всяком случае, сделать так, чтобы нужные данные в дальнейшем можно было бы легко найти.

Существует ряд практических приемов, направленных на то, чтобы записи в процессе чтения занимали бы как можно меньше времени, и на то, чтобы ими в дальнейшем можно было легко пользоваться:

* лаконизм в изложении;
* использование сокращений;
* применение условных знаков-символов (например, математических: равно, больше, меньше и т.д.);
* наглядность и обозримость записей, и такое их расположение, которое давало бы возможность уяснить логические связи и иерархию понятий (использование системы заголовков, подзаголовков и ключевых слов, расчленение текста за счет абзацных отступов, подчеркиваний, нумерации отдельных понятий и т. д.);
* ведение записи только на одной стороне листа.

Насколько различны цели и условия чтения научной, учебной и специальной литературы, настолько могут быть различными и виды тех записей, которыми это чтение сопровождается. Среди видов записей следует отметить:

* выписки;
* пометки и выделения в книгах;
* перечень страниц, содержащих материалы по определенным вопросам;
* оценочные записи на библиографических карточках личной картотеки;
* составление плана книги;
* тезис (основные положения книги);
* конспект (краткое изложение прочитанного).
* словарь терминов и понятий*.*

По мере накопления литературы формируется «рабочая картотека»: карточки с записью выходных данных прочитанных источников.

***Оформление библиографического списка***

Библиографический список оформляется в соответствии с ГОСТ 7.1 – 2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: общие требования и правила составления». Каждый источник должен быть соответствующим образом описан. Библиографическое описание – совокупность библиографических сведений о документе, его составной части или группе документов, приведенных по установленным правилам и предназначенных для идентификации и общей характеристики документа.

Объектом составления описания является издание в целом, его часть или группа документов, на которые составляется библиографическое описание. Библиографическое описание составляют на основе непосредственного изучения издания с целью выявления библиографических сведений. Основой описания является издание в целом, а наиболее полным источником описания является титульный лист книг, сериальных и многотомных изданий. Описание состоит из элементов, которые объединены в области. Элементы и области приводят в строго установленной последовательности. В описании используются разделительные знаки, которые идентифицируют области и элементы. В качестве разделительных знаков выступают знаки пунктуации и математические знаки:

**. -** точка и тире;

**.** точка;

**,** запятая;

**;** точка с запятой;

**:** двоеточие;

**/** косая черта;

**//** две косые черты;

( ) круглые скобки;

[] квадратные скобки;

**+**  знак плюс;

= знак равенства.

Следует отметить, что в отличие от знаков пунктуации, после условного разделительного знака первое слово каждого элемента пишется

с прописной буквы. Каждой области библиографического описания предшествует условный разделительный знак точка и тире (. -).

Элементы библиографического описания подразделяются на обязательные и факультативные. Обязательные элементы должны присутствовать в любом библиографическом описании и обеспечивать идентификацию документа. К обязательным элементам библиографического описания относятся:

* заглавие книги со сведениями, относящимися к нему;
* сведения об ответственности;
* сведения о повторности издания и отличия от предыдущего;
* выходные данные;
* количественная характеристика;
* серия;
* ISBN.

*Схемы библиографического описания:*

* 1. Схема библиографического описания книги: Заголовок (автор). Основное заглавие: сведения, относящиеся к заглавию / первые сведения об ответственности; последующие сведения об ответственности.- Сведения об издании. - Место издания: издательство, дата издания. – объем: иллюстрации. – ISBN.
	2. Схема библиографического описания книги: Название книги (если автор отсутствует): сведения, относящиеся к названию (учеб. пособия, учебники, хрестоматии, стихи, повести, рассказы) / коллектив авторов; Под ред.- Сведения об издании (2-е, 3-е изд., доп. и перераб.) – Место издания: Издательство, дата издания. - объем: иллюстрации. - ISBN.
	3. Схема библиографического описания на публикации из газет, журналов, периодических или продолжающихся сборников: Автор. Название статьи: Сведения, относящиеся к названию статьи (тематика статей, отрывки из художественных произведений, стихи, рассказы) /Автор // Основное название издания.- Дата выхода (год выхода). – Номер издания.- Объем (страницы, на которых помещена статья). - ISSN.
	4. Схема библиографической записи на составную часть книги или сериального издания: Заголовок. Основное заглавие составной части: Сведения, относящиеся к заглавию составной части / Сведения об ответственности, относящиеся к составной части // Заголовок. Основное заглавие книги: Сведения, относящиеся к заглавию книги / Сведения об ответственности. – Сведения об издании. – Место издания, Дата издания. - Номер тома (выпуска). - Обозначение и номер главы, параграфа. – Объем (страницы, на которых помещена составная часть). - ISBN.

Ниже в пособии приводятся примеры библиографического описания:

* *книга одного автора:*

Семенов, В. В.Философия:итог тысячелетий. Философская психология / Владимир Валентинович Семенов . – Пущино : ПНЦ РАН, 2000. – 64 с. –ISBN 5-201-14433-0.

* *книга двух авторов:*

Бочаров, И. Н. Очерки жизни / Иван Бочаров, Юлия Глушакова . – М. : Молодая гвардия, 2001. – 390 с.– (Жизнь замечательных людей : ЖЗЛ : сер. биогр.) . – ISBN 5-235-02408-7.

* *книга трех авторов:*

Бахвалов, Н. С. Численные методы: учеб. пособие для физ.-мат. специальностей вузов / Н. С. Бахвалов, Н. П. Жидков, Г. М. Кобельков ; под общ. ред. Н. И. Тихонова . – 2-е изд. испр. – М. : Физматлит : Лаб. базовых знаний ; СПб. : Нев. диалект, 2002. – 630 с.– ISBN 5-93208-043-4 (в пер.).

* *книга четырех и более авторов:*

История России : учеб. пособие для студентов всех специальностей / В. Н. Быков [и др.] ; отв. ред В. Н. Сухов . – СПб. : СПбЛТА, 2001. – 231 с. – ISBN 5-230-10656-5.

* *сборник произведений одного автора:*

Твен, М. Приключения Тома Сойера; Приключения Гекльберри Финна: повести: [для сред. и ст. шк. возраста] / Марк Твен; пер. с англ. К.Чуковского, Н.Дарузес . - М. : Росмэн, 2000. - 541 с. - ISBN 5-93208-043.

* *сборник произведений разных авторов:*

Кнорре, Ф. Ф. Родная кровь / Федор Кнорре. Димка и Журавлев / Василий Коньяков. Уроки французского / Валентин Распутин. К зиме, минуя осень / Георгий Семенов: Повести . - М. : Дет. лит., 1990. - 225 с. - ISBN 5-93208-043-4.

* *составная часть книги или сериального издания:*

\* Информационные системы и технологии в экономике: учебник / Т. П. Барановская [и др.] ; под ред. В.И.Лойко . - 2-е изд., доп. и перераб. - М.: Финансы и статистика, 2003. - с. 25-28. – ISBN 5-93208-043-4.

\* Рогожин, П. В. Современные системы передачи информации: Интернет и Россия / П. В. Рогожин // Компьютерная грамотность : сб. ст. / сост. П. А. Павлов . – 2-е изд. – М., 2001. – с. 68-69. ISBN 5-93208-043-4.

\* Залыгин, П. А. Народы Крайнего Севера / П. А. Залыгин, А.А.Зубов // Этническая одонтология России . – М., 2000. – Гл. 4. – с.243-310. - ISBN 5-93208-043-4.

\* Зощенко, М. М. О чем пел соловей: Рассказ / Михаил Зощенко // М. М. Зощенко Веселые рассказы / Михаил Зощенко, Аркадий Аверченко ; сост. В. А. Петрова . – М., 2001. – с. 43-47. ISBN 5-93208-043.

* *библиографическое описание многотомного издания:*
* издание в целом:

Толстой, Л. Н. Собрание сочинений: В 12 т. / Лев Николаевич Толстой . - М. : Изд-во «Правда», 1997. -. Т.1. - 1987. - 575 с. - ISBN 5-93208-043-4.

* под частным заглавием тома:

Толстой, Л. Н. Собрание сочинений: В 12 т. / Лев Николаевич Толстой . - М. : Изд-во «Правда», 1987. - Т.1. - Повести. Рассказы. - 1987. - 575 с. - ISBN 5-93208-043-4.

* отдельный том

Казьмин, В. Д. Справочник домашнего врача . В 3 ч. Ч. 2. Детские болезни / Владимир Казьмин . – М. : АСТ : Астрель, 2002. – 503 с. – ISBN 5-17-011143-6.

* + - * + *законодательные материалы*

Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации : офиц. текст. – М. : Маркетинг, 2001. – 39 с. – ISBN 5-94462-025-0.

Российская Федерация. Законы. О воинской обязанности и военной службе : федер. закон . –М. : Ось-89. – 46 с. – ISBN 5-86894-528-Х.

Российская Федерация. Законы. Семейный кодекс Российской Федерации. – СПб. : Victory : Стаун-кантри, 2001. – 94 с. – ISBN 5-7931-0142-Х.

* + - * + *статья в журнале*

Иванов, А.А. Актуальные проблемы современной науки **/** А.А. Иванов// Социальная работа . - 2006 . - № 3 . – С. 23-24 . - ISSN 1680-2721.

* *статья из газеты*

Михайлов, С.А. Езда по-европейски: система платных дорог в России находится в начальной стадии развития / Сергей Михайлов // Независимая газета. – 2003. – 17 июня.

* *картографические издания*

Мир. Политическая карта мира [Карты] : полит. устройство на 1 янв. 2001 г. / сост. и подгот. к изд. ПКО «Картография» в 2001 г. ; гл. ред. Н.Н. Полункин ; ред. О.И. Иванцова, Н.Р. Монахова ; рук. проекта М.Ю. Орлов. - 1 : 25000000 ; поликон. пр-ция ЦНИИГАИК. – М. : ПКО «Картография», 2001. – 1 к (2 л.) : цв. ; 98 × 71 см. – 250 экз.

* *электронные ресурсы*

Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс]. – Электрон. Текстовые, грф., зв. дан. и прикладная прогр. (546 МБ). – М. : Большая Рос. энцикл. [и др.], 1996. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : зв. цв. ; 12 см. + руч. пользователя (1 л.) + открытка (1 л.). – (Интерактивный мир).

***Общие требования***

***к цитируемому материалу***

Цитата – точная, буквальная выдержка из текста. В научном произведении цитаты используются для обоснования, подтверждения выдвинутых автором (авторами) положений. Цитирование не должно быть ни избыточным, ни недостаточным, так как и то, и другое снижает уровень научной работы: избыточное цитирование создает впечатление компилятивности работы, а недостаточное цитирование при необходимости приведения цитат из использованных источников или хотя бы ссылки на них снижает научную ценность излагаемого в работе.

Цитирование должно быть логически оправданным и неразрывно связанным с текстом, достаточно убедительным и соответствующим требованиям правил оформления цитат.

Общие требования к цитируемому материалу (к цитате) следующие.

1. Цитируемый текст должен приводиться в кавычках, точно по цитируемому тексту, в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания. Пропуск слов, предложений, абзацев при цитировании допускается без искажения цитируемого текста и обозначается многоточием.
2. Цитирование должно быть полным, без произвольного сокращения цитируемого текста и без искажения мысли автора (авторов).
3. Цитата должна быть неразрывно связана с текстом и служить доказательством или подтверждением выдвинутых автором (авторами) положений.
4. При цитировании не допускается объединение в одной цитате нескольких отрывков, взятых из разных мест цитируемого источника, даже логически связанных между собой. Каждый такой отрывок должен оформляться как отдельная цитата.
5. При цитировании каждая цитата должна сопровождаться указанием на источник, библиографическое описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями нормативных документов.
6. При непрямом цитировании (при пересказе, при изложении мыслей других авторов своими словами), что дает определенную экономию текста, следует быть предельно точным в изложении мысли автора (авторов) и корректным при оценке излагаемого, давать соответствующие ссылки на источник.

Если автор выпускной квалификационной работы, приводя цитату, выделяет в ней некоторые слова, он должен это специально оговорить, т.е. после поясняющего текста ставится точка, затем указываются инициалы автора дипломной работы, а весы текст заключается в круглые скобки. Вариантами таких оговорок являются следующие: (разрядка наша - Ф.К.), (подчеркнуто мною - Ф.К.), (курсив наш - Ф.К.). В приводимом ниже примере это выглядит так: «Она (рекомендательная библиография - Ф.К.) в противоположности другим основным видам библиографии отличается ярко выраженным педагогическим характером».

При оформлении цитат следует знать правила, связанные с написанием прописных и строчных букв, а также с употреблением знаков препинания в цитируемых текстах, приведем несколько примеров:

1. Еще Г.В.Плеханов в свое время отмечал: «Все изменение отношений производства есть изменение отношений, существующих между людьми».

2. Цитата начинается со строчной буквы, если она вводится в середину авторского предложения не полностью (отпущены первые слова): С.И.Вавилов требовал «…всеми мерами избавлять человечество от чтения плохих, ненужных книг».

3. Строчная буква ставится и в том случае, когда цитата органически входит в состав предложения, независимо от того, как она начиналась в источнике:

М.Горький писал, что «в простоте слова – самая великая мудрость: пословицы и песни всегда кратки, а ума и чувства вложено в них на целые книги».

4. Ссылки в тексте на номер рисунка, таблицы, страницы, главы пишут сокращенно и без значка «№»: рис. 3, табл. 4, С. 34, гл. 2, если указанные слова не сопровождаются порядковым номером, то их следует писать в тексте полностью, без сокращений, например: «из рисунка видно, что..», «таблица показывает, что ...» и т.д.

5. Подстрочные ссылки (сноски) печатают (пишут) с абзацного отступа арабскими цифрами без скобки и размещают вверху строки. От основного текста сноска отделается сплошной чертой. Знак ссылки, если примечание относится к отдельному слову, должен стоять непосредственно у этого слова, если же оно относится к предложению (или группе предложений), то - в конце. Ссылки нумеруются в последовательном порядке в пределах каждой страницы. На каждой следующей странице нумерацию ссылок начинают сначала.

В научных текстах встречается много перечислений (перечней), состоящих как из законченных, так и незаконченных фраз. Незаконченные фразы пишутся со строчных букв и обозначаются арабскими цифрами или строчными буквами с полукруглой закрывающей скобкой. Существуют два варианта оформления таких фраз:

1. перечисления состоят из отдельных слов (или небольших фраз без знаков препинания внутри), которые пишутся в подбор с остальным текстом и отделяются друг от друга запятой, например:

Турбины разделяются на три вида: 1) активные, 2) реактивные и 3) комбинированные.

1. перечисления состоят из развернутых фраз со своими знаками препинания; здесь части перечисления чаще всего пишутся с новой строки и отделяются друг от друга точкой с запятой, например:

Новый станок отличается от старого:

а) наличием экранизирующего щита;

б) большей скоростью вращения сверла;

в) лучшей изоляцией электропроводки, распределительных щитов и пульта управления.

***Представление отдельных видов***

***иллюстративного материала***

Иллюстрировать выпускные квалификационные работы необходимо, исходя из определенного общего замысла, по тщательно продуманному тематическому плану, который помогает избавиться от случайных иллюстраций. Каждая иллюстрация должна отвечать тексту, а текст - иллюстрации. Все иллюстрации в работе должны быть пронумерованы; нумерация обычно бывает сквозной, то есть через всю работу, если иллюстрация в работе единственная, то она не нумеруется.

Каждую иллюстрацию необходимо снабжать подрисуночной подписью, которая должна соответствовать основному тексту и самой иллюстрации. Подпись под иллюстрацией обычно имеет четыре основных элемента:

* наименование графического сюжета, обозначаемого сокращенным словом «Рис.»;
* порядковый номер иллюстрации, который указывается без знака номера арабскими цифрами;
* тематический заголовок иллюстрации, содержащий текст с характеристикой изображаемого в наиболее краткой форме;
* экспликацию, которая строится так: детали сюжета обозначают цифрами, затем эти цифры выносят в подпись, сопровождая их текстом:

Рис. 5. Сущность экономической культуры человека:

а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; б)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Основными видами иллюстративного материала в ВКР являются чертеж, технический рисунок, схема, фотография, диаграмма и график.

Чертеж – основной вид иллюстраций в технологических работах. Он используется, когда надо максимально точно изобразить конструкцию машины, механизма или их части. Любой чертеж должен быть выполнен в точном соответствии с правилами черчения и требованиями соответствующих стандартов.

Фотография – особенно убедительное и достоверное средство наглядной передачи действительности. Оно применяется тогда, когда необходимо с документальной точностью изобразить предмет или явление со всеми его индивидуальными особенностями.

Схема – это изображение, передающее обычно с помощью условных обозначений и без соблюдений масштаба основную идею какого-либо устройства, предмета, сооружения или процесса и показывающее взаимосвязь их главных элементов.

Диаграмма – один из способов графического изображения зависимости между величинами. Диаграммы составляются для наглядного изображения и анализа массовых данных. В соответствии с формой построения различают диаграммы плоскостные, линейные, объемные, В ВКР наибольшее распространение получили линейные диаграммы, а из плоскостных – столбиковые (ленточные) и секторные.

Результаты обработки числовых данных можно дать в виде графиков, то есть условных изображений величин и их соотношений через геометрические фигуры, точки и линии. Графики используются как для анализа, так и для повышения наглядности иллюстрируемого материала.

Кроме геометрического образа, график должен содержать ряд вспомогательных элементов:

* общий заголовок;
* словесные пояснения условных знаков и смысла отдельных элементов графического образа,
* оси координат, шкалу с масштабами и числовые сетки;
* числовые данные, дополняющие или уточняющие величину нанесенных на график показателей.

Оси абсцисс и ординат графика вычерчиваются сплошными линиями. На концах координатных осей стрелок не ставят.